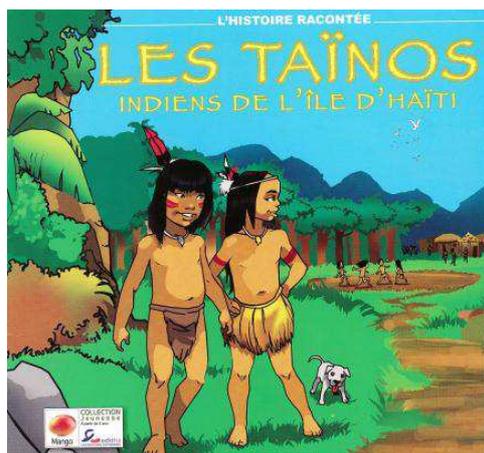


TAKAM TIROU

La revue en ligne du livre et de la lecture des enfants et des jeunes
Afrique - Monde arabe - Caraïbe - Océan Indien

Novembre 2017

BIBLIOGRAPHIE
Caraïbe



Hasard des calendriers de publication, Haïti est à l'honneur pour cette sélection avec des albums ludiques mais qui apportent une dimension historique et documentaire très intéressante.

Livres d'images

Les Taïnos, indiens de l'île d'Haïti

Odette Roy Fombrun, ill. Wilkens Floréal

Port au Prince (Haïti) : Les Editions Haïtiennes (EDITHA), 2017 (collection l'histoire racontée)

36 p. : ill. coul. ; 20 x 18.5 cm

ISBN 978-99935-55-61-2

À partir de 6 ans

Higuana et Haïno sont des enfants taïnos qui vivent dans le royaume du Marien. Les deux jeunes garçons apprennent les traditions de leurs ancêtres, s'initient à la vie quotidienne de leur peuple. Mais arrivent les caravelles et avec elles, les espagnols qui, pensant être arrivés aux Indes, appellent les Taïnos : les indiens. Ils construisent un fort, La Nativité, forcent les Taïnos à rechercher de l'or, qu'ils envoient ensuite en Espagne. Très vite ils terrorisent les populations. Les familles de deux jeunes garçons, quittent leur terre et partent chez la reine Anacaona. Enfin en sécurité les deux enfants grandissent et deviennent à leur tour des hommes. Mais l'aventure ne s'arrête pas là, ils seront de nouveau pourchassés et devront encore s'enfuir. Cet album raconte à travers l'histoire de ces deux enfants, la vie des Taïnos, leurs religions, leurs pratiques. Mais surtout cet album est prétexte à raconter le devenir des Taïnos en tant que peuple, leur colonisation et la bataille qu'ils ont livrée. L'Histoire est expliquée à travers l'histoire des deux enfants.

Les illustrations accompagnent bien le texte, elles sont très réalistes et permettent au plus près de la vérité historique. (CB)

Après la pluie, le beau temps

Marie Carmen Flambert Chéry, ill. Nixon Pierre

Port au Prince (Haïti) : Les Editions Haïtiennes (EDITHA), 2017

24 p. : ill. coul. ; 20 x 18.5 cm

ISBN 978-99935-55-60-5

A partir de 4 ans

C'est le soir, un orage gronde, le vent se lève, la pluie tombe drue et chacun se réfugie chez soi. Le petit

Paul a peur de l'orage mais ses parents le console et il s'endort apaisé. Le lendemain matin le soleil brille, Petit Paul peut prendre le chemin de l'école tranquillement. Ce jour-là, il apprend à dessiner les formes et les couleurs et donc un arc en ciel.

Album qui raconte la vie quotidienne de ce petit garçon, sa préparation pour l'école, ses peurs et le réconfort qu'il trouve auprès de ses parents. Cette histoire conviendra tout à fait aux tous petits, elle est à hauteur d'enfants, elle va les aider à grandir. Les illustrations très colorées accompagnent avec un grand réalisme le texte.

Quand je serai grand

Maël Fouchard, ill. Jeff Xavier

Port au Prince (Haïti) : Les Editions Haïtiennes (EDITHA), 2017

24 p. : ill. coul. ; 20 x 18.5 cm

ISBN 978-99935-55-59-9

Album sur les métiers que les enfants rêvent d'exercer plus tard, quand ils seront devenus adultes. Ce sont les métiers classiques : pompier, mécanicien, docteur, enseignant, pêcheur mais certains plus originaux comme sportive. Ce qui est également intéressant ce sont les répartitions fille / garçon, c'est une petite fille qui veut devenir pompier ou encore mécanicienne.

Le jeune lecteur est apostrophé à la fin : Et toi que veux-tu faire quand tu seras grands ?

Chaque métier est présenté avec une phrase simple à hauteur d'enfants. L'ensemble donne un album intéressant mais ludique qui peut permettre aux jeunes lecteurs de rêver. Les couleurs des illustrations sont très vives, très réalistes avec un trait de feutre noir qui appuie les éléments importants des images. (CBou)

Roman

Un trésor sous les pieds

Jenny J. Camille-Moïse, ill. Rodschield Lamothe

Port au Prince (Haïti) : Les Editions Haïtiennes (EDITHA), 2017

96 p. : ill. coul. ; 11.5 x 18 cm

ISBN 978-99935-55-62-9

À partir de 6 ans

Dany est un jeune garçon de 12 ans passionné de peinture et il a un vrai talent. Jusqu'au jour où il est repéré par le peintre officiel conseiller du roi. Devant le talent du jeune garçon, ce dernier s'empare de ses toiles et l'accuse de plagiat devant tous. Dany est exilé à mille lieux de son village chez des cousins, et là, très découragé, le jeune garçon refuse de peindre de nouveau. Son père lui fait cadeau d'un tissu magique. Dany, après des mois d'hésitation, se remet à la peinture et peint sa première œuvre sur ce tissu. C'est alors que tout ce qu'il a peint sur le tissu devient réalité, quelle surprise !

Court roman, moins de 100 pages, pour jeunes lecteurs, sur un mystère autour de ce tissu magique, des disparitions, une enquête etc. Dany a du mal à ne pas se faire bernier. Le jeune lecteur sera sensible aux aventures et rebondissements dans cette quête de la gloire et de la richesse. (CB)

Responsable de la rubrique :

Corinne Bouquin (CB), BnF/ CNLJ, Paris

Rédacteurs :

Corinne Bouquin (CB), BnF/ CNLJ, Paris