



*La classe verte. Sortie mangroves !*,  
Delphine-Laure Thiriet ; illus. Sophie Hirsch,  
Caräibéditions, 2025.  
p.23

De l'amandier au sang-dragon, du pélican à la tourterelle ou à l'étoile de mer, de la mangrove aux fonds marins, tous les héros de cette bibliographie sont à découvrir mais aussi à protéger. Ces histoires mêlent plaisir et responsabilité. L'environnement aux Antilles a grand besoin d'être protégé pour rester aussi merveilleux pour les générations à venir. Noémie poursuit la découverte du patrimoine des Antilles avec cet album (*Noémie fête Pâques* de Jade Amory) pour découvrir la fête de Pâques et son menu à base de crabes. Bonnes lectures à tous !

## Albums

### **Colie et les feuilles d'amandier**

Nicole Béreau

[Pointe-à-Pitre (Guadeloupe)] : JASOR Jeunesse, 2024

51 p. : ill. coul. ; 20 x 15 cm

ISBN 978-2-38219-020-3 : 9,50 €

À partir de 2 ans

L'amandier-pays, arbre tropical emblématique des Antilles, est facilement reconnaissable à ses grandes feuilles ovales qui deviennent rouges avant de tomber. Avec celles-ci, une petite tourterelle nommée Colie joue et virevolte. Mais le vent souffle plus fort et les belles feuilles s'envolent au loin, au-dessus de l'océan. Attribué d'avoir perdu ses amies, l'oisillon se réfugie dans le nid, contre sa maman consolatrice avant de s'endormir paisiblement. L'autrice offre aux jeunes lecteurs un récit empli de tendresse sur l'amitié et sur l'entraide indispensable pour grandir, qu'elle illustre avec des papiers découpés aux couleurs chatoyantes. Un joli album à lire et à regarder. (AgB)

### **Estrella, une étoile de mer bien hardie**

Max Rippon, ill. Aurore Lopes

[Pointe-à-Pitre (Guadeloupe)] : JASOR Jeunesse, 2024

33 p. : ill. coul ; 27,5 x 20 cm

ISBN 978-2-38219-017-3 12 €

À partir de 5 ans

Estrella est une petite étoile de mer qui vit heureuse dans les courants chauds des Antilles aux abords de l'îlet Blanc, île née suite à un cyclone et qui est un vrai refuge pour sa famille. Dernière de sa fratrie, elle est née avec un handicap lié à la pollution des océans : elle a un bras plus court. On suit dans un premier temps sa vie quotidienne jusqu'à ce qu'un ouragan se déchaîne. La petite étoile de mer perd alors sa famille. Pour fuir des pêcheurs qui ne respectent pas l'interdiction de pêche, la petite étoile de mer s'enfuit et s'échoue sur le rivage de Sainte-Rose où elle est recueillie par Monsieur Donatien Bien-Aimé, un patron pêcheur. Heureusement son petit-fils lui rappelle que les étoiles de mer sont une espèce protégée comme les tortues et les dauphins. Plusieurs aventures arrivent à Estrella mais sa rencontre avec le petit Jozafa va la sauver. Ce récit à la première personne est aussi fait

pour nous alerter sur les questions environnementales, nous sensibiliser à la protection de la nature et à la mise en danger de certaines espèces. Max Rippon, auteur guadeloupéen né en 1944 qui a écrit des romans pour adultes et surtout beaucoup de poésie en créole, est accompagné dans cet album au format à l'italienne, par Aurore Lopes, illustratrice dont traits très colorés laissent transparaître un vrai espoir malgré la situation actuelle. (CB)

### **Noémie fête Pâques**

Jade Amory

Le Lamentin (Martinique) : Caraïbéditions, 2025

[24 p.] : ill. coul. ; 20,5 x 20,5 cm

ISBN 978-2-373-11222-1 : 13 €

À partir de 3 ans

Noémie revient pour notre plus grand plaisir, nous entraînant à sa suite dans la fête de Pâques. Nous sommes à la fin du carnaval, le carême commence et il est temps pour Noémie de s'intéresser aux crabes, car ils seront au cœur de la fête de Pâques. Lorsque les grands-parents de la fillette arrivent en Martinique, la fête peut commencer. À l'Anse à Prunes, à Sainte-Anne, tout le monde a monté les tentes. À midi, on sert le matoutou de crabes, connu en Guadeloupe sous le nom de matété. Ce lundi de Pâques est resplendissant, une journée magnifique passée en famille entre repas, jeux et bains de mer. Le crabe était une viande consommée par les Amérindiens (Arawaks et Caraïbes) premiers habitants des Caraïbes. À leur arrivée sur les îles, les colons eurent du mal à s'adapter à cette nourriture et reléguèrent donc le crabe à une « nourriture pour esclaves ». Dans le respect de la tradition du carême qui interdisait la consommation de viandes grasses, les esclaves se voyaient confier pour se nourrir une importante quantité de crabes considérés comme de la viande maigre. Ainsi, les esclaves consommaient tout au long du carême des crabes. Le dimanche de Pâques, ils se réunissaient pour finir l'important stock sachant qu'ils pourraient à nouveau consommer toute sorte de viande. Depuis, cette tradition a été préservée et le crabe est devenu le plat traditionnel de Pâques aux Antilles. Jade Amory nous régale avec cette nouvelle aventure de son héroïne populaire, Noémie. Après sa découverte de lieux emblématiques, de la faune et de la flore, Noémie nous a initiés à Noël, et maintenant à Pâques. Une héroïne toujours aussi vive et attachante que l'on a plaisir à retrouver. (CB)

### **Placide et les titines jaunes**

Nicole Béreau

[Pointe-à-Pitre (Guadeloupe)] : JASOR Jeunesse, 2024

51 p. : ill. coul. ; 20 x 15 cm

ISBN 978-2-38219-021-0 : 9,50 €

À partir de 2 ans

Sur le bord d'une plage, un pélican se repose sur une branche d'amandier après s'être repu de petits poissons. Soudain, deux titines viennent interrompre sa sieste pour l'inviter à jouer avec elles. Mais déranger un pélican peu sociable n'est pas sans risque pour les parulines jaunes. Ces petits oiseaux endémiques des Caraïbes tentent d'expliquer au grand gosier que son bec est une piscine idéale pour eux mais le pélican s'agace de l'agitation joyeuse des deux comparses et s'envole pour retrouver une ambiance calme et propice à l'endormissement. La chute réserve une fin espiègle... pour le pélican. À travers ce récit malicieux, l'autrice fait découvrir aux plus jeunes des variétés végétales et des espèces d'oiseaux caractéristiques des Antilles grâce à des tableaux narratifs en papier, colorés et dynamiques. (AgB)

## **Roman - Première lecture**

### **La classe verte. Sortie mangrove !**

Delphine-Laure Thiriet, ill. Sophie Hirsch

Le Lamentin (Martinique) : Caraïbéditions, 2025

45 p. : ill. coul. ; 14 x 19 cm

ISBN 978-2-373-11-220-7 : 7,30 €

À partir de 6 ans

C'est la première rentrée d'Arsène aux Antilles. Né à Paris de parents antillais, le jeune garçon est très inquiet. Non seulement il est nouveau mais en plus dans une classe de CE2 appelée « la classe verte ». Qu'est-ce que cela veut dire ? Mais très vite, Arsène est rejoint par Émilie et Nils qui vont le rassurer. Cette classe particulière veut réfléchir aux questions d'environnement afin que l'école obtienne la labellisation E3D, c'est-à-dire Ecole en Démarche de Développement Durable. Cette nouvelle série proposée par Caraïbéditions est destinée aux apprentis lecteurs avec à l'écriture [Delphine-Laure Thiriet](#) et à l'illustration Sophie Hirsch. La

narration est simple, accessible, très rythmée avec des explications pour le vocabulaire moins évident. Ce premier tome sensibilise sur la mangrove et son importance pour l'équilibre de l'ensemble de l'écosystème. La partie informative est importante mais le ton enjoué de l'histoire complétée par des illustrations colorées offrent une belle première lecture à découvrir. Cette nouvelle collection a reçu le label LAPOM (Livres pour apprendre à protéger l'Outre-Mer). (CB)

**Responsable de la rubrique :**

Corinne Bouquin (CB), BnF/CNLJ, Paris

**Rédactrices :**

Agnès Bergonzi (AB), BnF/CNLJ, Paris

Corinne Bouquin (CB), BnF/CNLJ, Paris