

Contes — Afrique

♥ Coup de cœur

Un conte du Cap Vert

La Dernière Colère de Sarabuga

22 mai 2013

Langue : français
Auteur : Muriel Bloch, d'après une histoire et des musiques recueillies au Cap-Vert par Jean-Yves Loude
Illustrateur : Aurélia Grandin
Lieu d'édition : Paris (France)
Éditeur : Gallimard Jeunesse Musique
Année d'édition : 2012
Collection : Contes du bout du monde
Nombre de pages : 32 p.
Illustration : Couleur
Format : 24 x 22 cm + 1 CD audio
ISBN : 978-2-07-64685-2
Âge de lecture : À partir de 6 ans
Prix : 17 €



Réédition, avec une couverture différente et un petit changement dans le titre, de ce bel ouvrage dont voici la critique parue dans *Takam Tikou* n° 12 : « Fatigué par sa création, Dieu, le septième jour, secoua ses doigts couverts de glaise au-dessus de l'océan. C'est là l'une des légendes fondatrices des îles du Cap Vert... De cet archipel aride au large du Sénégal où se rencontrent le Portugal et l'Afrique, Jean-Yves Loude rapporte l'histoire de Sarabuga, le géant noir dont on disait que les colères pouvaient, à elles seules, réveiller le volcan, mais aussi qu'il prenait toujours le parti des faibles... Un beau conte porté par les illustrations puissantes d'Aurélia Grandin et, dans le CD qui l'accompagne, par la voix de Muriel Bloch mêlée aux musiques authentiquement capverdiennes, si belles et nostalgiques, recueillies par Ocora/ Radio France. Bonne double page sur les principaux genres musicaux et instruments. »

Marie Laurentin

Étiquettes

contes du Cap Vert

géants
