

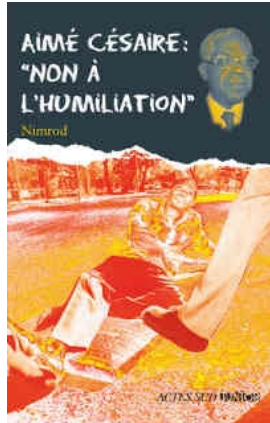
Documentaires — Caraïbe

Aimé Césaire

"Non à l'humiliation"

23 décembre 2013

Langue : français
Auteur : Nimrod
Lieu d'édition : Arles (France)
Éditeur : Actes Sud junior
Année d'édition : 2012
Collection : Ceux qui ont dit non
Illustration : Noir et blanc
Format : 18 x 11 cm
ISBN : 978-2-330-00913-7
Âge de lecture : À partir de 13 ans
Prix : 8 €



L'engagement littéraire et politique du poète martiniquais est la source de cet ouvrage écrit par Nimrod, écrivain tchadien. Chaque chapitre de ce bref « roman historique » décrit une situation à laquelle Aimé Césaire a été confronté : l'hostilité au lycée français de Fort-de-France, la découverte d'Haïti, son amitié avec Senghor et Damas, l'entrée fortuite en politique, la lutte pour la départementalisation et son départ du Parti Communiste Français. L'écriture à la première personne et la sensibilité du thème mis en valeur (l'humiliation due à la couleur de la peau) vont de pair avec la fougue et l'engagement de l'auteur face à cette figure marquante. L'écriture très concise génère parfois des raccourcis, et l'on a donc envie d'en savoir plus sur Aimée Césaire. Comme toujours dans cette collection, le récit est suivi d'un dossier documentaire avec bibliographie, chronologie et iconographie. Un ouvrage qui a toute sa place dans la lutte permanente contre le racisme. Nimrod a signé dans la même collection *Rosa Parks : non à la discrimination raciale* et l'une des nouvelles de *Non à l'individualisme*.

NG et VQ

Étiquettes

littérature engagée

Martinique

Poésie