

Documentaires — Caraïbe

## La musique créole

Tino le lamantin

17 avril 2014

Langue : français  
Auteur : Gerty Dambury  
Illustrateur : Aurélia Fronty  
Lieu d'édition : Paris (France)  
Éditeur : Gallimard-Jeunesse  
Année d'édition : 2013  
Collection : Musique  
Nombre de pages : 32 p.  
Illustration : Couleur  
Format : 17 x 15 cm  
ISBN : 978-2-07-065205-1  
Âge de lecture : À partir de 6 ans  
Prix : 14,90 €



Tino, le lamantin gourmand, part à la recherche du paradis, mais rien ne se passe comme il le souhaitait. En dépit de son extrême simplicité, l'histoire accroche l'auditeur dès le début grâce à la voix chaleureuse et enjouée de la Guadeloupéenne Martine Maximin et à la musique bèlè d'Edmond Mondésir : guitare, percussions, chant en créole, trompe... En fin d'enregistrement, on trouvera une présentation des instruments utilisés. Les chatoyantes illustrations d'Aurélia Fronty éclatent dans le petit album qui propose le texte de l'histoire et un dossier documentaire, bref mais pertinent, sur la musique créole. Mis en musique par Edmond Mondésir.

FT

---

## Étiquettes

lamantins

musique créole

---