

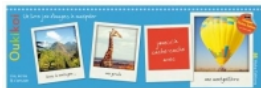
Albums — Océan
Indien
♥ Coup de cœur

Oukikoi

Un livre jeu d'images à manipuler

13 décembre 2014

Langue : français
Auteur : Christelle J. Minier
Illustrateur : fotogr. Py Jordan
Lieu d'édition : Petite-île (La Réunion)
Éditeur : Moka éditions
Année d'édition : 2013
Collection : Livre jeux
Nombre de pages : [26] p. découpées
Illustration : Couleur
Format : 27 x 10,5 cm
ISBN : 978-2-9539417-8-4
Âge de lecture : À partir de 4 ans
Prix : 12,90 €



Oukikoi est un livre-jeu qui offre des possibilités infinies d'associations entre un lieu, un sujet, une action, et un destinataire ou un objet. Inspiré par le modèle du cadavre exquis cher aux surréalistes (jeu qui consiste à composer une phrase ou un dessin uniquement à partir d'un petit élément – trait, mot – visible sur la feuille, ce qui a été écrit ou dessiné par les joueurs précédents étant caché) et par le principe des *Cent mille milliards de poèmes* de Raymond Queneau (Gallimard, 1961), il est formé de pages découpées, imprimées sur le recto, et assemblées par une reliure en spirale métallique. Le tout tient dans un petit format horizontal, qui ne craint pas les mains les plus jeunes. De ce pêle-mêle naissent des phrases surprenantes (« Sur la plage, des zébus font des grimaces au soleil » : le [site du livre](#) en offre davantage), d'autant plus réjouissantes qu'elles sont illustrées par de magnifiques photographies prises sur l'île de La Réunion, mais aussi en Afrique du Sud, à Madagascar, Rodrigues, Mayotte et Maurice. C'est ainsi que l'endormi, le gecko, ou la babouk côtoient la girafe, le lion ou le petit chien. Ce livre promet de riches moments partagés avec un enfant qui ne maîtrise pas encore la lecture. À la fin, l'imagination se libère : des pages blanches invitent le lecteur à noter ses propres mots et à coller ses photographies. Le procédé est donc aussi une invitation à la création : le livre appelle d'autres livres à fabriquer.