

Documentaires — Monde

♥ Coup de cœur Arabe

[Les Lumières du café Le Zeyer]

أضواء مقهى الزبير

21 juillet 2015

Langue : arabe
Auteur : Rim Sayegh Najjar, Bassam Qahwaji
Lieu d'édition : Beyrouth
Éditeur : Hachette Antoine, Alarm
Année d'édition : 2015
Nombre de pages : 32 p.
Illustration : Couleur
Format : 23 x 27 cm
ISBN : 978-614-438-254-7
Âge de lecture : À partir de 6 ans
Prix : 22 €



D'abord, des lignes de couleurs. Puis du bleu, du vert, du jaune, de l'orange, du rouge, du violet, qui se rapprochent pour former un grillage de couleurs, puis une image floue qui, nette, révèle le « Zeyer », le café parisien où aimait se poser l'artiste peintre libanais Shafiq Abboud. Ce sont là les premières pages de cet album qui va amener le lecteur à interagir avec les formes et les couleurs, et à réfléchir sur les œuvres d'Abboud : chercher à retrouver dans les peintures les différents coins du Zeyer, choisir la partie du café que l'on préfère, la redessiner à la manière de Shafiq Abboud... La finalité de l'album est de faire découvrir ainsi l'art contemporain, puisque le lecteur est amené à suivre un parcours pour comprendre le travail de l'artiste. À travers cette manière originale d'aborder l'art contemporain, le jeune lecteur découvre ce qui a pu inspirer le peintre. L'album va même jusqu'à inviter le lecteur à participer à cette analyse picturale, et à devenir artiste lui-même en lui offrant la possibilité de dessiner sur les pages. Cette collection d'albums de découverte interactive d'artistes et de leurs œuvres adopte une mise en pages et une narration très efficace pour l'enfant, à qui l'art contemporain et la vision d'un artiste sont parfois mal expliqués. Petit bémol : la couverture un peu banale et non représentative du contenu.

NS

Étiquettes

Art contemporain

Artiste (Liban)

Shafiq Abboud