

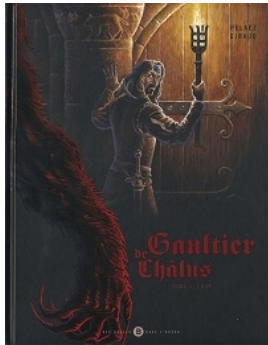
Bandes dessinées Océan
Indien

Gaultier de Châlus

Loup, vol. 1

06 juillet 2016

Langue : français
Auteur : Philippe Pelaez
Illustrateur : Olivier Giraud
Lieu d'édition : Saint-Denis (Réunion)
Éditeur : Des Bulles dans l'Océan
Année d'édition : 2015
Nombre de pages : 48 p.
Illustration : Couleur
Format : 32 x 24 cm.
ISBN : 978-2-919069-30-9
Âge de lecture : À partir de 12 ans
Prix : 15,90 €



L'éditeur Des Bulles dans l'Océan continue à explorer tous les genres de la BD, avec ici le « médiéval fantastique ». En pleine guerre de Cent Ans, un vieux chevalier ayant pris part aux combats est engagé par les notables d'un petit village pour tuer un loup féroce. Mais la vraie nature de la créature va rapidement intriguer le chevalier, et l'origine profonde de la menace ne se situera pas là où les villageois le croient. L'intrigue utilise un canevas assez classique, empruntant au bestiaire fantastique du Moyen-Âge. L'intrigue se situant à la fin du XIV^e siècle, elle a le mérite d'aborder des thèmes historiques intéressants : l'essor des classes bourgeoises urbaines, le déclin de la chevalerie. Le personnage principal, Gaultier, se situe dans la lignée des anti-héros sombres, en prise avec leurs démons intérieurs, ce qui s'accorde très bien avec le contexte et l'atmosphère générale du récit. C'est la technique de la couleur directe, pour laquelle les tracés des contours au crayon noir et les couleurs sont réalisés en même

temps, qui a été utilisée. Cela donne un résultat qui peut apparaître déconcertant au premier abord, mais est indéniablement habité de chair et de sentiments. Quatre tomes sont prévus : des harpies et un monstre hantant le fond d'un loch écossais devraient être au programme. Avis aux amateurs !