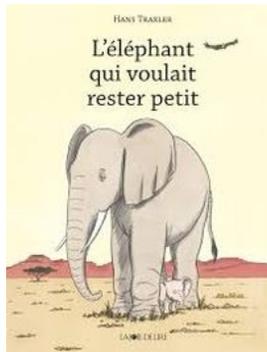


Albums — Afrique

## L'Éléphant qui voulait rester petit

27 mai 2020

Langue : français  
Auteur : Hans Traxler  
Lieu d'édition : Genève  
Éditeur : La Joie de lire  
Année d'édition : 2019  
Nombre de pages : [42] p.  
Illustration : Couleur  
Format : 33 x 25 cm  
ISBN : 978-2-88908-471-5  
Âge de lecture : À partir de 3 ans  
Prix : 15,90 €



La riche faune africaine peuple nombre d'albums français avec un constant pouvoir de fascination. En sélectionner un pour cette bibliographie au prétexte qu'il met en scène des animaux africains n'est pas une raison suffisante. C'est le sujet abordé – le braconnage des défenses d'éléphants – et bien sûr la qualité de l'album qui retiennent ici l'attention. C'est donc l'histoire d'Eddy l'éléphanteau qui décide de rester petit. Car la peur rôde au sein de la harde (et non la horde comme traduit...) tant le danger d'être la proie des braconniers est présent. Seul acte de résistance possible, Eddy refuse de grandir pour ne pas avoir les longues défenses des adultes et décide de s'enfuir. Un refuge le récupère, mais il continue de rapetisser désespérément... Bons soins et formules magiques auront raison du fatal engrenage. Fantaisie et humour débridés servent en toute légèreté un propos des plus sérieux à l'intention des tout-petits. Le servent aussi, la grâce et la beauté de l'illustration en tonalités douces dont certaines

planches sont de vrais hommages aux albums Babar. On aimera rapprocher cet album de Ayanda, la petite fille qui ne voulait pas grandir de Véronique Tadjo, où là, c'est la guerre qui est la cause du refus.

ML