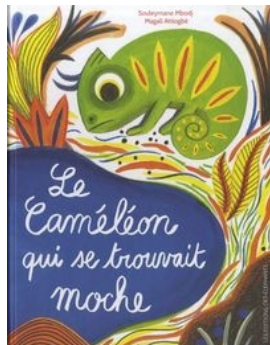


Albums — Afrique

Le Caméléon qui se trouvait moche

27 mai 2020

Langue : français
Auteur : Souleymane Mbodj
Illustrateur : Magali Attiogbé
Lieu d'édition : Paris
Éditeur : Les Éditions des Éléphants
Année d'édition : 2019
Nombre de pages : [23] p.
Illustration : Couleur
Format : 30 x 23 cm
ISBN : 978-2-37273-076-1
Âge de lecture : À partir de 5 ans
Prix : 14 €



Un petit caméléon fait des complexes. Non seulement il ne se trouve pas beau, mais il craint de porter malheur. Il va consulter une magicienne qui a la réputation d'embellir ceux qui font appel à ses pouvoirs. Celle-ci fera fuir le serpent qui pourchasse le caméléon et lui apprendra à s'accepter en prenant conscience de sa beauté intérieure. C'est une fable un peu convenue, mais rehaussée par des illustrations vigoureuses et une mise en page inventive, et qui se termine heureusement sur une pirouette.

Souleymane Mbodj est un conteur sénégalais dont plusieurs livres ont fait l'objet de notices dans Takam Tikou. On peut l'entendre par exemple sur France Inter dans [La nuit est à vous](#) et aussi sur le site du CNLJ dans le cadre des visiteurs du soir <http://cnlj.bnf.fr/fr/page-editorial/visiteurs-du-soir-conteurs>. Magali Attiogbé est une illustratrice d'origine togolaise. Tous deux vivent et travaillent en France.

CR