

Contes — Caraïbe

♥ Coup de cœur

Ti tambour rouge et Manman Dlo

contes et poèmes des Caraïbes

28 mai 2020

Langue : français
Auteur : Réjane Niogret, Christian Poslaniec
Illustrateur : Sandra Poirot Cherif
Éditeur : LE TEMPS DES CERISES
Année d'édition : 2019
Collection : Contes et poèmes du monde entier
Nombre de pages : 208 p.
Illustration : N/A
Format : 14 x 19.5 cm
ISBN : 978-2-37071-171-7
Âge de lecture : À partir de 6 ans
Prix : 15 €



Recueil de contes et poèmes proposés par Réjane Niogret, auteure de spectacles de contes du patrimoine et Christian Poslaniec, spécialiste de la littérature de jeunesse. Il publie aussi des romans et des anthologies de poésie pour adultes et pour enfants. Cette anthologie rassemble des contes traditionnels réécrits par les auteurs et des poèmes des Caraïbes.

« Plus qu'à sauter
voile se lever
plus qu'à vent souffler »

Cariba va embarquer sur le Ti Tambour rouge, de drôle de bateau en partance pour le tour du monde et rejoint Manman Dlo, déesse de la mer, qui lui raconte une histoire suivie de poèmes. De grands thèmes sont abordés : Soleil, Plume, Pays, Reptile, Mer, Or, Fruit, Air ou encore pour terminer Monde. Le conte vient d'un pays qui borde la mer des Caraïbes, les origines sont donc très diverses : Haïti, Cuba, la Guyane, la Guadeloupe, le Venezuela ou encore Grenade. Le recueil offre une richesse unique de textes écrits en français ou traduits de l'espagnol, du créole ou de l'anglais. Pour l'entrée Mer, le conte raconté est Ti Coco et Manman Dlo, conte traditionnel de Guadeloupe suivi de 4 poèmes : Chant des pêcheurs de Guy Tirolien, originaire de Guadeloupe ; Marée de Basilio Belliard, de République dominicaine ; Seule la pluie de Rodolfo Dada de Costa Rica et Vendeuse de vagues de Henri Corbin de Guadeloupe. Les choix de textes dans chaque thématique sont très bien faits, on baigne dans la langue, les mots bercent le lecteur. Les illustrations de Sandra Poirot Chérif que l'on connaît bien pour ses illustrations d'albums, accompagnent remarquablement l'ensemble. Des pleines pages très colorées ouvrant chaque thème sont complétées par des motifs qui ponctuent tout le recueil. Belle réussite qui ravira petits et grands par sa richesse et ses choix judicieux.

Étiquettes

contes
