

Ouvrages de référence — Afrique

♥ Coup de cœur

# Le Bonheur de lire

## Ou le combat d'un bibliothécaire guinéen

04 novembre 2016

Langue : français  
Auteur : Walaoulou Bilivogui  
Lieu d'édition : Paris  
Éditeur : L&#039;Harmattan  
Année d'édition : 2015  
Nombre de pages : 74 p.  
Illustration : N/A  
Format : 22 x 12 cm  
ISBN : 978-2-343-07776-5  
Âge de lecture : A partir de 15 ans  
Prix : 12 €



Voici un ouvrage exceptionnel : un bibliothécaire guinéen (cinquante ans de métier !), également journaliste, incite « un large public, la jeunesse en particulier, à vivre avec les livres et les bibliothèques » à travers un choix d'articles et de notes de lecture publiés dans la presse locale entre 1986 et 2014. Ces textes courts (une vingtaine) sont groupés en cinq parties. La première, « Les raisons de lire », plus personnelle, est suivie de « Comment lire ? » où l'auteur décrit « l'art de lire », met en valeur l'importance du choix des livres et du partage des lectures et donne des conseils pratiques pour animer un club de lecture. La troisième partie, « Livre, bibliothèque et culture » explique comment se servir d'une bibliothèque, ce qu'est un bibliothécaire et l'importance de la bibliothèque comme outil de développement, comme facteur de progrès. Il décrit et déplore l'état des bibliothèques (en particulier celui de la Bibliothèque nationale) et des archives en Guinée, que l'administration devrait assainir et développer ; il insiste sur l'importance d'un réseau de bibliothèques digne de ce nom et fait des propositions pour une politique du livre. « Livre et littérature », la quatrième partie, met en valeur l'acte d'écrire, la critique littéraire et le rôle de la littérature pour le développement. Enfin,

« Florilège sur le livre et la bibliothèque » réunit des citations autour du livre, l'art de lire et le rôle de la bibliothèque.

Un livre « pour partager l'immense plaisir que j'éprouve en lisant, un plaisir source de bonheur, le bonheur de lire » qui par son contenu aussi bien que par son style limpide, sans lourdeur ni didactisme et par son ton juste, réussit son pari. Il confortera les bibliothécaires dans l'exercice de leur métier. Ils pourront en proposer la lecture aux adolescents et en lire des extraits aux plus jeunes ; des débats bien intéressants pourraient s'ensuivre. Un seul bémol, éditorial : pourquoi des livres en anglais sur la couverture ?