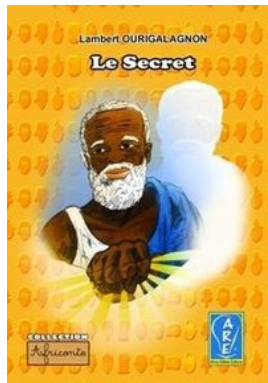


Contes — Afrique

## Le Secret

08 juillet 2017

Langue : français  
Auteur : D. Christian Tidou  
Lieu d'édition : Abidjan  
Éditeur : Africa Reflets Éditions  
Année d'édition : 2015  
Collection : Africonte  
Nombre de pages : 60 p.  
Illustration : Couleur  
Format : 12 x 18 cm  
ISBN : 978-2-36997-003-3  
Âge de lecture : À partir de 9 ans  
Prix : 2000 CFA, 4 €



Le vieil Opa Owahué a eu plein de filles mais « Mamie Gli ne possédait malheureusement pas les germes de la masculinité en elle », alors il prit une deuxième puis une troisième femme qui lui donna enfin trois garçons. Opa Owahué s'inquiète maintenant pour ses trois fils. Il a pourtant veillé à ce qu'ils héritent, à sa mort, de ses terres et de nombreuses autres richesses. Il les sait tous trois intelligents, mais l'intelligence est-elle suffisante pour vivre à l'abri des dangers ? Ce que souhaite le vieil homme, c'est donner à ses fils une leçon de vie. Après discussion avec son double (car « chacun possède, en effet, un double invisible »), il envoie chacun de ses garçons vers une mission périlleuse. Elle leur apprendra l'importance de l'union entre frères – et aussi, précise Opa Owahué, qu'il ne faut pas diviser le patrimoine... Il peut maintenant suivre son double de l'autre côté du monde. Un conte bété sur la transmission des valeurs, de la tradition (« les vivants n'ont pas à discuter ce que disent les ancêtres »), du patrimoine matériel, du nom (par le biais des garçons bien sûr, car « chacun sait que

les filles naissent pour porter les noms de leurs époux »). Il a été recueilli et adapté par l'auteur (qui est aussi le directeur de la collection Africonte), qui en l'adaptant n'a évidemment pas fait de concession à la modernité, la science ou l'égalité des sexes, mais a respecté la vision traditionnelle véhiculée par le récit. Il a cependant rendu le personnage très humain et le conte très agréable, dans un style gracieux, limpide et efficace. Les illustrations couleur, si elles étonnent parfois par le non-respect des proportions, accompagnent très bien le texte. Un petit livre que l'on lit avec grand plaisir.

ST et VQ