

Bibliographie Afrique mars 2022

Le 15 avril 2022



Huit albums de jeunesse, dont six publiés au Bénin, ouvrent ici le bal de cette édition. Nous revenons sur la toute première édition du prix Hervé Gigot en présentant trois des quatre albums jeunesse primés en 2018, faisant ainsi écho à l'article publié dans la rubrique « Vie du livre » qui permet de comprendre l'originalité de ce prix de l'illustration jeunesse en Afrique.

Pour les bandes dessinées, nous découvrons ici le personnage d'Elykia des éditions Eldonja et une « afrofantaisy » de Koffivi Assem, genre en vogue aux États-Unis, et que l'on reikyaiyatrouve aussi dans la catégorie romans avec Nos jours brûlés de Laura Nsafou. A côté de ces deux dystopies, d'autres livres, documentaires ou romans, nous parlent d'histoire ancienne ou récente.

Mentionnons le très beau roman graphique de Gaspard Talmasse *Le grand voyage d'Alice sur la guerre civile au Rwanda* et le documentaire *La légende de la reine de Saba*, une réédition des éditions Cauris, de la collection Lucy, dirigée par Kidi Bebey.

[> Télécharger cette bibliographie au format PDF](#)