

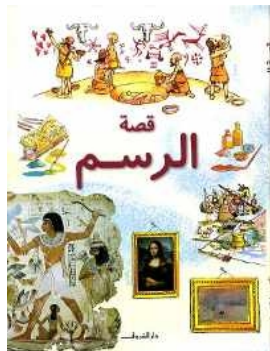
Documentaires — Monde

Arabe

[Histoire de la peinture]

قصة الرسم

Langue : arabe
Auteur : Abigail Wheatley
Illustrateur : Uwe Mayer, Ian McNee
Lieu d'édition : Le Caire
Éditeur : Dar al-Shorouq
Année d'édition : 2009
Nombre de pages : 96 p.
Illustration : Couleur
Format : 29 x 22 cm
ISBN : 978-977-09-2527-8
Âge de lecture : À partir de 10 ans
Prix : 8,50 €



La présentation est chronologique et couvre les périodes allant de la préhistoire jusqu'aux années 1960 environ (le livre se clôt sur une reproduction d'une œuvre d'Andy Warhol).

L'ouvrage est très structuré (divisé en chapitres représentant les principales périodes) et les explications sont simples à lire. Les termes techniques utilisés sont définis dans le texte et dans un lexique en fin d'ouvrage. Chaque double page s'organise autour d'un texte central accompagné de la reproduction d'une œuvre emblématique de la période abordée (avec son cartel, un petit commentaire) et d'explications annexes illustrées de dessins humoristiques sur les côtés.

En fin de volume, on trouvera, en plus du lexique, une chronologie et un index.

L'ensemble est attrayant quoique parfois un peu fouillis, et tout aussi tentant à feuilleter qu'à lire de manière suivie. On peut toutefois regretter que ce titre soit uniquement centré sur l'histoire de la peinture occidentale.

AGD

Étiquettes

Art -- Histoire