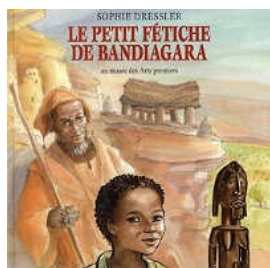


Documentaires — Afrique

## Le Petit fétiche de Bandiagara au musée des Arts premiers

Langue : français  
Auteur : Sophie Dressler  
Lieu d'édition : Paris  
Éditeur : L'École des loisirs  
Année d'édition : 2010  
Collection : Archimède  
Nombre de pages : 45 p.  
Illustration : Couleur  
Format : 29 x 23 cm  
ISBN : 978-2-211-20041-7  
Âge de lecture : À partir de 9 ans  
Prix : 12,50 €



Au musée du quai Branly, à Paris, un jeune garçon d'origine malienne en visite avec sa classe noue un dialogue avec une statuette Dogon – elle veillera peut-être à ce que le garçon puisse aller au pays de sa famille et rencontrer son grand-père... Cette petite fiction illustrée par l'auteur, qui touche à la question des familles « sans papiers », est prétexte à expliquer la place des fétiches dans la société Dogon, mais aussi le parcours des objets d'art africains et l'évolution de leur statut en Occident, du témoignage ethnographique à la reconnaissance des œuvres d'art. Un dossier documentaire de huit pages, concis mais riche, complète ce nouvel opus de la collection Archimède.

CP

---

### Étiquettes

Dogon (peuple d'Afrique)

fétichisme

Musée du quai Branly (Paris)

---