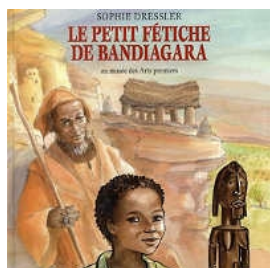


Documentaires — Afrique

Le Petit fétiche de Bandiagara au musée des Arts premiers

Langue : français
Auteur : Sophie Dressler
Lieu d'édition : Paris
Éditeur : L'École des loisirs
Année d'édition : 2010
Collection : Archimède
Nombre de pages : 45 p.
Illustration : Couleur
Format : 29 x 23 cm
ISBN : 978-2-211-20041-7
Âge de lecture : À partir de 9 ans
Prix : 12,50 €



Au musée du quai Branly, à Paris, un jeune garçon d'origine malienne en visite avec sa classe noue un dialogue avec une statuette Dogon – elle veillera peut-être à ce que le garçon puisse aller au pays de sa famille et rencontrer son grand-père... Cette petite fiction illustrée par l'auteur, qui touche à la question des familles « sans papiers », est prétexte à expliquer la place des fétiches dans la société Dogon, mais aussi le parcours des objets d'art africains et l'évolution de leur statut en Occident, du témoignage ethnographique à la reconnaissance des œuvres d'art. Un dossier documentaire de huit pages, concis mais riche, complète ce nouvel opus de la collection Archimède.

CP

Étiquettes

Dogon (peuple d'Afrique)

fétichisme

Musée du quai Branly (Paris)
