

Bibliographie Caraïbe - juillet 2010

Le 16 juillet 2010



Au Salon du livre de Paris, en mars dernier, l'espace Outre-Mer a accueilli nombre d'éditeurs et d'auteurs de la Caraïbe ; le forum Outre-Mer a été l'occasion de belles rencontres autour des créateurs et particulièrement autour de ceux d'Haïti. Les éditions Jasor et PLB de Guadeloupe, Lafontaine de Martinique, Ibis rouge de Guyane présentaient des nouveautés que vous découvrirez dans cette bibliographie.

Parmi les coups de cœur de cette bibliographie, on trouvera un livre très intéressant, publié par l'Office national des forêts de la Guyane, sur les milieux naturels qui se parcourent à travers un conte, puis un documentaire. L'éditeur engagé, Vents d'ailleurs, qui a décidé d'ouvrir les portes de sa maison aux imaginaires des autres, nous offrent deux beaux livres sur Haïti : nous saluons la réédition de *Haïti la perle nue* de Gérard et Mimi Barthélémy et le beau grand album *La Fleur de Guernica* qui évoque le récent tremblement de terre.

Chez les éditeurs de la métropole, des auteurs situent l'action de leur récit dans ces îles qui font rêver. *L'Anneau du prince* de Bjarne Reuter (traduit du danois) invite à un fabuleux voyage dans l'univers de la piraterie et le conte haïtien de Mimi Barthélémy, *Cours de grimette*, se prête admirablement au talent graphique d'Irène Schoch qui l'illumine de ses tons chauds et de son humour.

[› Télécharger cette bibliographie au format PDF](#)