

Documentaires — Afrique

♥ Coup de cœur

## Gaspar Gomán

Trilingue français-anglais-espagnol

11 avril 2011

Langue : français anglais

Auteur : Gaspar Goman, Commissaire de l'exposition Sandrine Meloen-Beril

Illustrateur : Phot. Albert Masias

Lieu d'édition : Yaoundé

Éditeur : Culturel François Villon : Embajada de España en Camerún : Fundación S. T. Muna

Année d'édition : 2010

Nombre de pages : 75 p.

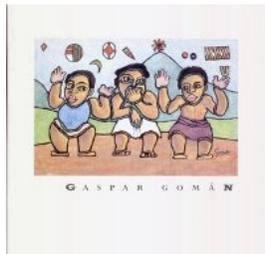
Illustration : Couleur

Format : 21 x 21 cm

ISBN : [Sans ISBN]

Âge de lecture : À partir de 8 ans

Prix : Distribution Centre Culturel François Villon



Ce n'est pas un ouvrage publié pour les enfants... Néanmoins, nous le présentons ici, car ce petit livre d'art au format carré offrira aux lecteurs de tous âges une occasion rarissime de découvrir l'œuvre d'un grand artiste africain, qui plus est, méconnu. Les expositions rétrospectives tenues à Yaoundé en 2010, dont cet ouvrage est le catalogue, ont grandement contribué à le sortir de l'oubli. Gaspar Gomán est né à Santa Isabel (actuel Malabo) en Guinée Équatoriale en 1928, dans une famille bassa du Cameroun ; il vit et travaille à Yaoundé depuis 1972. Gaspar Gomán a suivi l'École des Beaux-Arts de Barcelone mais son œuvre artistique, très originale, est surtout d'inspiration africaine. Ce catalogue montre une soixantaine d'œuvres – peintures, gravures, mosaïques intégrées à l'architecture d'immeubles de Yaoundé –, reproduites chacune sur une page de papier glacé, autant de merveilleux cadeaux pour le regard des enfants. Biographie, introduction et titres des œuvres en français, espagnol et anglais. Téléchargeable intégralement sur <http://coqueyvanesa.blogspot.com/2010/11/gaspar-goman.html>

VQ

---

## Étiquettes

art africain

Guinée équatoriale

Mosaïque

---