

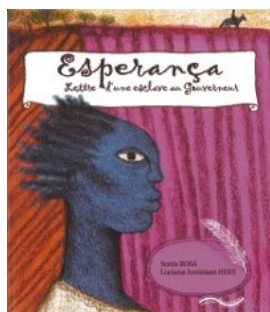
Albums — Afrique

♥ Coup de cœur

## Esperança : lettre d'une esclave au gouverneur

24 mai 2013

Langue : français  
Auteur : Sonia Rosa  
Illustrateur : Luciana Justiniani Hees  
Lieu d'édition : Cotonou (Bénin)  
Éditeur : Ruisseaux d'Afrique  
Distributeur : Alliance internationale des éditeurs indépendants  
Année d'édition : 2012  
Collection : Ruisseaux d'ailleurs  
Illustration : Couleur  
Format : 25 x 22 cm  
ISBN : 978 99919 1 103 8  
Âge de lecture : À partir de 8 ans  
Prix : 4 000 CFA, 12 €



Esperança était esclave, mais ses maîtres, des pères jésuites, lui permettaient de vivre avec son mari et ses enfants et elle avait eu la chance d'apprendre à lire et à écrire. Elle fut aussi convertie au catholicisme. Hélas, elle dut quitter la ferme, n'emmenant avec elle que les plus jeunes de ses enfants, et travailler comme cuisinière chez un capitaine violent et intraitable. À bout de force, elle se décida à écrire une lettre au gouverneur pour que sa famille soit réunie et pour vivre selon sa religion. Esperança attend, espère. Sa lettre, datée du 6 septembre 1770, fut retrouvée par un historien. Cette esclave devint une figure emblématique de la détermination à lutter pour un monde plus juste et le 6 septembre devint, dans l'état du Piauí, la journée de la conscience noire.

Il émane de ce texte à la première personne une grande émotion : les mots de l'auteur semblent être ceux-là mêmes que cette femme admirable, Esperança, aurait choisis pour raconter son histoire, inspirée par sa lettre. L'illustratrice crée de magnifiques doubles pages saturées de couleurs flamboyantes. Utilisant des motifs décoratifs qu'on retrouve dans l'artisanat, elle donne au récit un surcroît de vie et d'ancrage dans l'Histoire.

Nathalie Beau

---

## Étiquettes

esclaves

lettres

séparation

