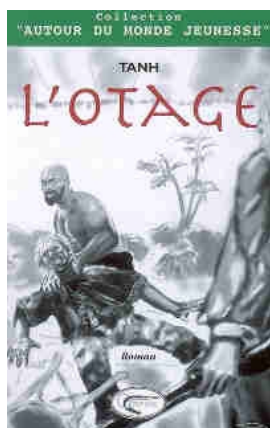


Romans — Océan  
Indien  
L'Otage

30 mars 2010

Langue : français  
Auteur : Tanh  
Lieu d'édition : Chevagny-sur-Guye  
Éditeur : Orphie  
Année d'édition : 2008  
Collection : Autour du monde jeunesse  
Nombre de pages : 107 p.  
Illustration : N/A  
Format : 21 x 13 cm  
ISBN : 978-2-87763-451-9  
Âge de lecture : À partir de 13 ans  
Prix : 10 €



Le thème de l'esclavage inspire, on le voit dans cette sélection, des récits au plus près de l'histoire locale telle qu'elle est connue, mais avec des traitements résolument différents. Dans celui-ci, à Bourbon toujours, il y a les maîtres sur leur plantation et, reclus dans les « hauts », une poignée de marrons, ceux qui ont fui la servitude. Il y a aussi, un « chasseur de noirs », bientôt réfractaire, avec ses furieux molosses, et quelques autres personnages clés dont le destin vacille. Chaque chapitre s'attache à tour de rôle à l'un d'eux. L'auteur, avec vigueur et une inspiration assez débridée qui ne manque pas de souffle, ose des aventures, des retournements de situation que l'Histoire n'a peut-être pas prévus (équipée nocturne sur un rafiot, du vieillard Tôo et du jeune Kanga en route vers l'Afrique natale...). Le côté dramatique se trouve relayé, sans pour autant que la cruauté du contexte passe au second plan, par le romanesque de l'intrigue. Un style, un ton parfois insolite, une énergie, tout cela rend la lecture plutôt palpitante.

ML

## Étiquettes

esclavage