

Ouvrages de référence — Afrique

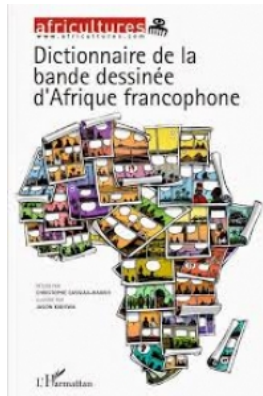
♥ Coup de cœur

# Dictionnaire de la bande dessinée d'Afrique francophone

Africultures 94-95

07 octobre 2014

Langue : français  
Auteur : Christophe Cassiau-Haurie  
Illustrateur : Jason Kibiswa  
Lieu d'édition : Paris (France) Les Pilles (France)  
Éditeur : L'Harmattan, Africultures  
Distributeur : L'Harmattan  
Année d'édition : 2013  
Nombre de pages : 375 p.  
Illustration : Couleur  
Format : 23 x 15,5 cm  
ISBN : 978-2-336-29898-6 et ISSN 1276-2458  
Âge de lecture : Adolescents et adultes  
Prix : 35 €



Le n° 94-95 (octobre 2013) d'*Africultures* (disponible uniquement sous forme imprimée auprès des éditions L'Harmattan) est un numéro important par son contenu et par son nombre de pages (375) : c'est un dictionnaire de la bande dessinée d'Afrique francophone et il est issu du projet [AfriBD](#). Christophe Cassiau-Haurie, grand spécialiste de la bande dessinée africaine, précise dans son introduction que ce dictionnaire prend en compte aussi des auteurs africains dont la carrière se déroule en Europe et inversement des auteurs européens installés en Afrique ; il inclut aussi des textes non francophones parus dans les pays du Maghreb et, en langues maternelles africaines, dans les pays subsahariens, ainsi que la production de la période coloniale ; en revanche, ni La Réunion ni Mayotte (étudiés dans [Îles en bulles](#)) ne sont considérés.

Depuis A. Lasko (personnage) jusqu'à Aly Zoromé (dessinateur), ce dictionnaire présente un nombre impressionnant de notices, les entrées correspondant à des personnages, des titres d'ouvrages, des séries ou de journaux aussi bien qu'à des associations et des événements comme les festivals et les expositions. Les textes (factuels plutôt qu'analytiques) sont accompagnés de très nombreuses illustrations en couleur reproduisant des couvertures, des planches ou des vignettes, ainsi que des dessins originaux de Jason Kibiswa. Une mine extraordinaire d'informations, tant dans les textes que dans l'iconographie, qui n'empêche pas une lecture très agréable, sur un art foisonnant et passionnant : un ouvrage à avoir dans toute bibliothèque. Rappelons que le [dossier 2011](#) de *Takam Tikou* était consacré à la bande dessinée.

---

# Étiquettes

bandes dessinées

bandes dessinées -- Histoire

Dessinateurs de bandes dessinées

littérature africaine

---