

Documentaires — Afrique

Abraham Petrovitch

Le Prince noir de Russie

09 janvier 2015

Langue : français
Auteur : Milena Kano
Lieu d'édition : Achères (France)
Éditeur : Dagan
Année d'édition : 2013
Collection : Dagan BD
Nombre de pages : 56 p.
Illustration : Noir et blanc
Format : 16 x 23 cm
ISBN : 978-2-9532839-5-2
Âge de lecture : À partir de 14 ans
Prix : 12 €



Après le livre-CD de Joëlle Esso, [Hanibal@Pushkin](#), les éditions Dagan reviennent sur l'histoire de l'arrière-grand-père du poète russe Alexandre Pouchkine : Abraham Petrovitch (1696-1781), adopté par Pierre le Grand après avoir été arraché à sa terre africaine natale.

Dans cette BD petit format, noir et blanc, sans traits délimitant les « cases » ni bulles de dialogues, texte et images se complètent idéalement pour présenter cet homme au destin et à la personnalité hors du commun : sa passion – et son don – pour les mathématiques et l'architecture ; l'esclavage subi (dont il ne parlera que très tard) qui le rend protecteur envers les plus humbles ; son rôle auprès du tsar et de ses descendants... L'histoire d'Abraham Petrovitch est intimement liée à celle de la Russie, de ses grands travaux et de ses tsar(ine)s.

Voici un livre riche d'enseignements et en même temps personnel (l'auteur se met en scène), un peu difficile à suivre avec ses allers et retours nombreux dans le passé comme dans le futur - et un peu pénible à lire avec son petit lettrage... Mais un bel objet graphique : les images de Milena Kano collent littéralement aux thèmes abordés pour raconter une belle histoire humaine ; il constitue un intéressant complément à l'ouvrage de Joëlle Esso.

FC

Étiquettes

Russie -- Vie intellectuelle -- 18e siècle