

Documentaires — Afrique

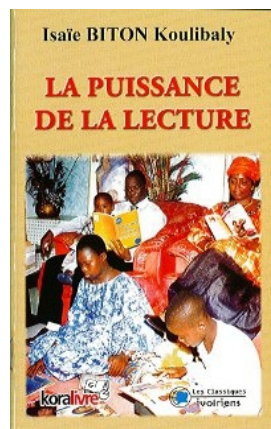
♥ Coup de cœur

## La Puissance de la lecture

Étude

22 janvier 2015

Langue : français  
Auteur : Isaïe Biton Koulibaly  
Lieu d'édition : Abidjan (Côte-d'Ivoire)  
Éditeur : Koralivre  
Distributeur : Les Classiques Ivoiriens  
Année d'édition : 2008  
Collection : Kuma  
Nombre de pages : 56 p.  
Illustration : N/A  
Format : 18 x 11 cm  
ISBN : 2-916472-28-2  
Âge de lecture : À partir de 14 ans  
Prix : 2000 CFA, 8.60 €, eBook 4,99 €



Très populaire en Côte-d'Ivoire par ses recueils de nouvelles, ses romans et aussi ses essais (*Comment aimer une femme africaine...*), Isaïe Biton Koulibaly est également journaliste et... militant de la lecture. Depuis de nombreuses années il donne des conférences sur ce sujet. En 2005 il a publié *La Puissance de la lecture* (Koralivre), Grand Prix ivoirien des lettres 2006, réédité en 2008 par Les Classiques africains, que nous présentons aujourd'hui à l'occasion de sa sortie en eBook. La lecture est, pour l'auteur, « une activité vitale ». « L'une des grandes causes du retard de l'Afrique en matière de développement, réside dans le manque permanent de lecture des Africains » affirme-t-il dans l'introduction, et il décrit les causes de ce phénomène. Au fil des chapitres, il présente les « cinq genres de lecture indispensables » (d'information, de distraction, d'acquisition, de ravissement, d'élévation), le livre comme source de transformation de l'homme, les avantages d'être lecteur, des hommes célèbres pour qui le livre était essentiel (Bill Gates, Napoléon, François Mitterrand...) ainsi que des pays dont le développement a été aidé par le livre. S'ensuivent des exemples de livres qui

participent à la transformation de l'homme, l'analyse des entraves à la pratique de la lecture chez les cadres africains, les raisons d'espérer dans le développement de la lecture en Afrique, des conseils pratiques autour des livres... Voici donc un plaidoyer pour la lecture bien convaincant, jamais rébarbatif, écrit avec « la simplicité, la clarté, la rapidité et la concession » auxquelles l'auteur aspire toujours. Destiné au grand public, c'est une excellente lecture pour les adolescents.

VQ

# Étiquettes

incitation à la lecture

lecture

