

Documentaires — Monde

[Ibn Khaldoun]
Arabe

أبن خلدون

31 mai 2017

Langue : arabe
Auteur : Fatima Sharafeddine
Illustrateur : Hassan Amah Kon Tarmasry
Lieu d'édition : Sharjah
Éditeur : Kalimat
Année d'édition : 2016
Nombre de pages : [52] p.
Illustration : Couleur
Format : 29 x 24 cm
ISBN : 978-9948-18-136-1
Âge de lecture : À partir de 9 ans
Prix : 16 €



Après *Ibn Battouta* et *Ibn Sina*, voici le troisième livre d'une série sur les grands intellectuels du Moyen Âge arabo-musulman. Il s'agit cette fois d'Ibn Khaldoun, cet immense savant et homme politique né en 1332 à Tunis, mort au Caire en 1406, souvent considéré comme un précurseur – ou même comme l'un des pères fondateurs – de l'histoire en tant que science et discipline intellectuelle, de la sociologie et de la sociologie politique. On ne reviendra pas ici sur sa vie (aventureuse) ni sur son œuvre (universelle). On regrettera seulement que les éditeurs aient abandonné ce qui faisait une grande partie de l'intérêt de ces ouvrages : une illustration inspirée de la miniature qui, outre son caractère esthétique, faisait voyager le lecteur sur les pas des personnages et avait un réel intérêt documentaire.

Dans cet ouvrage, l'illustration réalisée sur ordinateur – dans une imitation de la technique du pochoir – n'a aucun intérêt esthétique ni documentaire et présente les personnages et les lieux dans une atmosphère de conte à relents vaguement orientalistes, avec des couleurs sombres et peu attirantes. Le texte en paraît du coup affadi et plat. Il constituera néanmoins une bonne introduction à la vie et à l'œuvre de ce grand savant.

MW

Étiquettes

Ibn Khaldoun

Sciences arabes