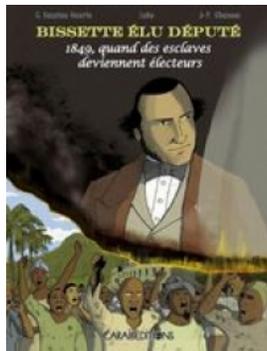


Bandes dessinées Caraïbe

Bissette élu député quand des esclaves deviennent électeurs ,1849

08 août 2017

Langue : français
Auteur : Christophe Cassiau-Haurie
Illustrateur : Luko, J.F. Chanson
Lieu d'édition : Le Lamentin (Martinique)
Éditeur : Caraïbéditions
Année d'édition : 2016
Nombre de pages : 64 p.
Illustration : Couleur
Format : 24 x 30 cm
ISBN : 978-2-37311-198-9
Âge de lecture : À partir de 11 ans
Prix : 14.50 €



Une nouvelle bande dessinée historique de Caraïbéditions qui permet de redécouvrir le parcours de Cyrille Bissette, cet Antillais marqué au fer rouge, banni des colonies, fervent abolitionniste. Cet ouvrage permettra également de bien comprendre l'importance des premières élections au lendemain de l'abolition de l'esclavage aux Antilles en 1849.

Cyrille Bissette, descendant d'esclave, s'allie pour être élu avec celui qui représente les planteurs. En bon homme politique, il veut à tout prix remporter la victoire, il est prêt à tout pour remporter l'élection, avec en arrière-plan sa sœur qui restera sa conscience tout au long de sa vie. Cyrille Bissette est très populaire car son combat pour l'abolition de l'esclavage a beaucoup marqué le peuple. En 1849 les esclaves peuvent voter pour la première fois mais les femmes ne votent pas même les femmes de colons, d'où la difficulté à autoriser le vote des esclaves alors que les femmes des colons n'avaient pas ce droit. Dans le dessin, les couleurs dominantes sont le vert foncé et le brun qui donnent une gravité à l'album. La mise en page est variée avec un ou plusieurs dessins par page et cela dans plusieurs cases ou bandes

CB

Étiquettes

Cyrille Bissette

élections

esclavage -- abolition