

Albums — Monde

[La Radio des contes]  
Arabe

مذياع الحكايات

06 juillet 2018

Langue : arabe  
Auteur : Obada Taqla  
Illustrateur : Nunzio Montori  
Lieu d'édition : Sharjah  
Éditeur : Kalimat  
Année d'édition : 2018  
Nombre de pages : [30] p.  
Illustration : Couleur  
Format : 28 x 23 cm  
ISBN : 978-9948-10-136-9  
Âge de lecture : À partir de 6 ans  
Prix : 13 €



Les enfants nés durant les années 90 sont certainement les derniers à avoir réparé une cassette avec un stylo. Il s'agit sans doute de la dernière génération à avoir passé du temps à côté d'une radio, pour guetter certains programmes diffusés pendant le ramadan ou pour écouter une pièce de théâtre par une après-midi estivale. La Radio des contes redessine ce schéma, à l'envers. Ainsi Majed, habitué à la magie de l'interactivité avec l'ordinateur, est déçu de l'incapacité de la radio à fournir le même effet que la télé. La radio, dans cet album, est un personnage à part entière. Grâce à une ruse, le père de Majed permet l'apparition d'une amitié entre le petit garçon et la radio. C'est d'ailleurs cette dernière qui raconte la naissance de ce lien particulier. Mais à quelle ruse le père a-t-il eu recours pour faire renaitre la passion de son fils pour la radio et sa programmation ?

La couverture de cet album pose d'ores et déjà la problématique de la technologie face aux outils traditionnels à travers une illustration qui présente une radio coiffée d'un tarbouche, symbole de la tradition, entourée par toutes les nouvelles technologies auxquelles l'enfant a accès de nos jours.

HB

## Étiquettes

nouvelles technologies de l'information et de la communication

Radio

vie quotidienne