

Documentaires — Monde
Arabe

Les Instruments du Maghreb

18 décembre 2020

Langue : français
Auteur : Réalisation musicale de Jean-Christophe Hoarau
Illustrateur : Charline Picard
Lieu d'édition : Paris
Éditeur : Didier Jeunesse
Année d'édition : 2019
Collection : Écoute et devine
Nombre de pages : [13] p.
Illustration : Couleur
Format : 20 x 20 cm (+ CD)
ISBN : 978-2-278-09132-4
Âge de lecture : À partir de 5 ans
Prix : 13,90 €



Ce livre-CD présente cinq instruments emblématiques de la musique du Maghreb : la darbouka, le ney, l'oud, le qanoun, le violon. Chaque instrument est présenté sous forme de devinette sonore : on entend des sons produits par l'instrument, sons parfois inattendus, qui peuvent surprendre, puis le présentateur donne le nom de l'instrument, que l'on peut voir en soulevant le rabat figurant dans chaque double page illustrée. La réponse à la devinette est suivie d'une courte pièce musicale permettant de faire davantage connaissance avec l'instrument. L'enregistrement se termine par un morceau rassemblant les cinq instruments, qui font leur entrée tour à tour, puis jouent ensemble en un rythme qui va s'accéléralant, rythme bientôt endiablé, qui donne vraiment envie de danser. Soulignons la clarté du texte de présentation, et le choix pertinent des

morceaux enregistrés, qui peuvent éventuellement être écoutés en streaming. Un petit bémol concernant les illustrations, qui véhiculent une vision un peu stéréotypée du Maghreb. Il n'en reste pas moins que cet ouvrage constitue une excellente introduction à la musique maghrébine !

LV

Étiquettes

darbouka

instruments de musique -- Monde arabe

ney

oud

qanoun

violon
