

Documentaires — Monde
Arabe

Cairo inspiration from the city

القاهرة، من وحي المدينة
[Le Caire, inspiration de la ville]

07 juin 2022

Langue : arabe anglais
Auteur : Mohamed Wahba
Illustrateur : Mohamed Wahba
Lieu d'édition : Gizeh
Éditeur : Dar al-Balsam
Année d'édition : 2021
Nombre de pages : [39] p.
Illustration : Noir et blanc
Format : 23 x 17 cm
ISBN : 978-977-617-155-8
Âge de lecture : À partir de 9 ans.
Prix : 80 EGP



Un feutre et un carnet de croquis à la main, Mohamed Wahba s'est promené dans les rues du Caire pour nous faire découvrir la capitale. Il partage avec nous l'atmosphère de la ville, croquant bâtiments et monuments mais aussi les artisans dans les vieux quartiers, les enfants qui jouent dans les ruelles ou un vol d'oiseau dans le ciel. Dans un carnet au format à l'italienne, les vignettes de tailles diverses accueillent des dessins au feutre noir que l'artiste manie avec talent pour faire ressortir tous les dégradés possibles, en alternant traits fins et grands aplats. Les scènes sont vivantes, les visages expressifs, le feutre s'attardant aussi sur les détails des bâtiments : les lanternes, les dômes, les minarets, l'enchevêtrement des fils électriques qui se balancent au-dessus des piétons dans les ruelles...

Le carnet est divisé en trois parties : le Caire historique, les festivités (*lesmawalid*) et la ville moderne. Nous regrettons que la biographie de l'auteur ne soit pas traduite en anglais alors que tout le reste du livre est bilingue arabe-anglais (vocalisation partielle de l'arabe). Une carte proposée en début de carnet devrait permettre de situer les différents lieux et monuments dessinés et de les retrouver dans les pages du carnet ; malheureusement, les numéros de pages indiqués ne correspondent pas à la pagination de l'ouvrage. Un très bel album toutefois...

SR

Étiquettes

Le Caire

carnet de voyage

