

TAKAM  
TIKOU

LA REVUE DES LIVRES  
POUR ENFANTS —  
INTERNATIONAL

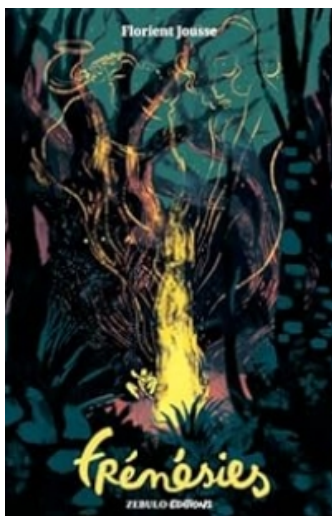
Théâtre — Océan Indien

## Frénésies

road-théâtre initiatique

13 novembre 2024

Langue : français  
Auteur : Florient Jousse  
Lieu d'édition : Saint Gilles Les Hauts (La Réunion)  
Éditeur : Zébulo Éditions  
Année d'édition : 2024  
Nombre de pages : 75 p.  
Illustration : N/A  
Format : 12 x 18,5 cm  
ISBN : 979-10-96163-35-9  
Âge de lecture : À partir de 15 ans  
Prix : 11 €



Thomas et Bilal vivent sur l'île de la Réunion et l'un et l'autre rêvent d'un ailleurs insaisissable. Thomas, le narrateur, est un admirateur de l'œuvre de Jack Kerouac. Bilal, plus vieux de quelques années va l'entraîner à sa suite dans le sillage de l'écrivain américain et de *Sur la route* à travers les États Unis. Une longue préface de Josée Kamoun, traductrice notamment de *Sur la route* mais aussi de *1984* de George Orwell, fait le lien entre les personnages, Jack Kerouac et son œuvre, et la pièce de Florient Jousse. Ce dernier est comédien, metteur en scène et, depuis *Frénésies*, dramaturge. Il est fondateur et directeur artistique de la compagnie Tilawcis, établie à l'île de La Réunion. *Frénésies* a été créée en 2021 au Théâtre Sous les Arbres à La Réunion. C'est une pièce de théâtre particulière car la place du narrateur y est prépondérante, les dialogues sont rares mais le lecteur s'y retrouvera car l'ensemble est prenant, accessible aux adolescents. Florient Jousse est actuellement artiste associé au Centre dramatique national de l'océan Indien.

CB

# Étiquettes

Voyage

