

Bandes dessinées Monde  
Arabe  
♥ Coup de cœur

## [Confiture et yaourt (ou comment ma mère est devenue libanaise)]

مرّبي ولبن (أو كيف أصبحت أمّي لبنانية)

24 mars 2011

Langue : arabe  
Auteur : Lena Merhej  
Lieu d'édition : Beyrouth  
Éditeur : Al-Samandal  
Année d'édition : 2011  
Nombre de pages : 119 p.  
Illustration : Noir et blanc  
Format : 24 x 17 cm  
ISBN : Sans ISBN  
Âge de lecture : À partir de 13 ans  
Prix : 15000 LL, 8 €



Comment devient-on Libanaise quand on est Allemande ? La question touche Lena Merhej de près : sa mère, Allemande, est venue s'installer dans sa jeunesse au Liban. L'auteur reconstitue son parcours, s'arrête sur un détail, relate un épisode marquant, évoque un souvenir, et essaie de trouver les clés de l'identité de sa mère – et de la sienne, par conséquent. À travers ce jeu de piste, cette avancée laborieuse dans les dédales du passé, c'est une véritable déclaration d'amour à sa mère que Lena Merhej dessine.

Ces planches en nuances de gris ont été publiées dans un premier temps dans la revue Samandal (lire [l'article](#) consacré à cette publication).

HC

## Étiquettes

Identité (psychologie)

Identité collective

Mères et enfants