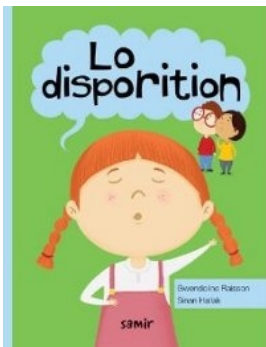


Premières lectures Monde

## Lo Disposition

19 mars 2013

Langue : français  
Auteur : Gwendoline Raisson  
Illustrateur : Sinan Hallak  
Lieu d'édition : Beyrouth  
Éditeur : Samir  
Année d'édition : 2012  
Nombre de pages : [32] p.  
Illustration : Couleur  
Format : 18 x 14 cm  
ISBN : 978-9953-314-34-1  
Âge de lecture : À partir de 6 ans  
Prix : 6 €



Jeanne, Léa et Paul sont chargés d'apprendre un long poème pour le spectacle de fin d'année scolaire. Pour éviter le trac, lors de la première répétition chez Léa, ils avalent une cuillerée de « potion lyrique », potion censée protéger les comédiens contre le trac et les trous de mémoire. À première vue, l'essai est concluant ! Mais, le soir, Léa ne peut plus prononcer un seul a, et le lendemain matin, la lettre o remplace la lettre a dans chaque mot qu'elle dit ! Léa et ses amis réussiront-ils à se tirer de ce mauvais pas ? Soyez rassurés, tout finira par s'arranger, grâce à une gorgée d'une autre potion « contre les pertes de a ». On rit à la lecture de ce petit album, illustré par Sinan Hallak, qui campe trois petits personnages aux traits naïfs, caractérisés par la disproportion entre la taille de la tête et le reste du corps, et use de bulles pour leur donner la parole, ce qui donne plus de lisibilité à l'album.

Néanmoins, l'histoire paraît un peu répétitive et un peu compliquée pour le public ciblé, d'autant plus qu'« Alphabet », poème charmant et loufoque de Maurice Carême, choisi comme point de départ et d'arrivée de l'histoire, est truffé de mots difficiles.

Ce livre existe également en arabe : trad. Rita M. Al-Boustani **الإختفوء** ISBN 978-9953-31-459-4.

LV

## Étiquettes

aventures

humour

spectacle