

Documentaires — Monde
Arabe

L'Homme des villes de sable

23 août 2014

Langue : français
Auteur : Edith Cornulier-Lucinière
Illustrateur : Sara
Lieu d'édition : Paris
Éditeur : Chandeigne
Année d'édition : 2014
Collection : Série illustrée
Nombre de pages : 32 p.
Illustration : Couleur
Format : 17 x 16 cm
ISBN : 978-2-36732-078-6
Âge de lecture : À partir de 8 ans
Prix : 20 €



Dans ce bel album aux illustrations de toute beauté, nous suivons avec beaucoup d'émotions Paul Imbert, marin français, dans ses péripéties depuis les dunes des Sables-d'Olonne à la cité de sable de Tombouctou. Fasciné par les bateaux depuis sa tendre enfance, le petit Paul fera son premier voyage en mer à quatorze ans. Devenu capitaine à l'âge de vingt-cinq ans pour la plus grande fierté de sa mère, il voit son destin basculer le jour où son navire se retrouve encerclé par les corsaires de Bou

Regreb. Nous sommes au XVII^e siècle, Al-Andalous a été reconquise par les Espagnols et les Maures d'Espagne se sont réfugiés au Maroc. Certains se livrent au pillage des navires pour le compte de princes marocains. L'équipage du capitaine Imbert se battra vaillamment, mais l'issue est fatale. Les hommes feront leur entrée dans la somptueuse Marrakech les chaînes aux pieds pour être vendus comme esclaves. Respecté et apprécié de son maître, Paul Imbert accompagnera ce dernier dans son voyage à Tombouctou, devenant ainsi le premier Européen à découvrir cette ville. Le sujet est traité avec beaucoup d'érudition par l'auteur qui s'est abondamment documentée sur le sujet pour nous faire le récit de ces événements et de ces échanges peu évoqués dans la littérature, en particulier dans les livres pour la jeunesse. Les illustrations de Sara, faites de collages à base de papiers déchirés, sont d'une grande finesse. Le texte a été écrit dans un style qui rappelle la langue de l'époque.

SR

Étiquettes

aventure

esclavage

pirates
