

Albums — Monde
Arabe

[Comment je suis devenu conteur]

كيف صرت حكواتياً

03 juin 2016

Langue : arabe
Auteur : Nabihah Mehaydli
Illustrateur : Rahf Chikhani
Lieu d'édition : Beyrouth
Éditeur : Dar Al-Hadaeq
Année d'édition : 2016
Nombre de pages : [27] p.
Illustration : Couleur
Format : 22 x 22 cm
ISBN : 978-614-439-061-0
Âge de lecture : À partir de 5 ans
Prix : 11,90 €



Jad est membre du club de dessin de l'école, mais voilà : aucun de ses dessins ne plaît à l'enseignante ! Elle ne voit qu'un point violet sur un fond couleur sable, alors que le garçon a voulu dessiner un éléphant, éloigné de son troupeau, seul, perdu dans l'immensité du désert... Des points noirs sur une feuille peinte en rouge ? Il s'agit, bien entendu, d'une coccinelle, perchée sur les pétales d'une rose rouge, en train de reposer ses petites ailes... Deux traits sur une page peinte en vert ? Il est évident qu'il y a là une grenouille qui vit dans les hautes herbes et observe le vol d'une mouche...

L'enseignante comprend alors que la place de Jad n'est pas dans le club de dessin, mais dans celui des conteurs ! Ainsi, il pourra laisser libre cours à son imagination en racontant ses histoires aux autres enfants. Et c'est comme cela que nous découvrons, à la dernière page, Jad, devenu adulte, en train de raconter une histoire animée à un groupe d'enfants totalement captivés.

Une histoire sympathique, originale, positive, qui valorise l'imaginaire de l'enfant et lui donne une place reconnue. Les illustrations aux couleurs chaudes, mêlant gouaches, pastels, découpages et photos, rendent bien l'optimisme et la gaieté de l'histoire. Un tout petit bémol : la jolie typographie utilisée intègre des effets sur certaines lettres (allongements, arabesques) qui peuvent perturber le lecteur débutant auquel cet album s'adresse. Mais ne boudons pas notre plaisir et rêvons à un monde où chaque enfant pourrait exprimer son potentiel créatif à volonté...

HC

Étiquettes

art de conter

conteurs

imagination

peinture

